

Generalforsamling i Skælskør Biografforening, Kosmorama
d. 30. marts 2022 kl. 19.30.

Vi har nu været gennem de to mest mærkelige, anderledes og frustrerende år i Skælskør Biografforenings historie.

Det har været med nedlukninger af flere gange, restriktioner af forskellig art, med bl.a. mulighed for færre gæster, kontrol af coronapas, ekstra og udvidet rengøring og desinfektion af biografen efter hver forestilling som vi fik lov til at afholde, hjælpepakker og nedgang i omsætning og indtjening - og så videre og så videre.

At vores biograf har ligget stille i flere og lange perioder har ikke betydet at bestyrelsen har ligget stille. Tværtimod har vi i det forgangne år afholdt 3-4 bestyrelsesmøder mere end vi normalt plejer - heraf har der været 4 virtuelle. Det er så ikke udelukkende covid-19, der er årsag til vi har haft nok at se til.

Som bekendt er vi også i fuld gang med arbejdet med den forestående renovering, som er berammet til at finde sted her i sommeren 2022. Mere herom senere i beretningen.

Nu er det så lige år 2021, generalforsamlingen skal forholde sig til. - Vi startede året med at være nedlukket og var det helt frem til 6. maj, hvor vi igen havde begrænsninger mht. antal, der måtte lukkes ind. Desuden var der udfordringer med at skaffe film, da producenter og filmudlejere ikke havde de store ønsker om at få alle film ud til halvt åbnede biografer. Eksempelvis blev James Bond udskudt endnu engang og kom så endelig i slutningen af september. Vi startede dog med et scoop i maj med Søren

Kragh Jacobsen som gæst i Kosmorama, til hans film, Lille Sommerfugl. En god aften for de 45 gæster vi måtte være.

Naturligvis har det haft turbulensen og usikkerhed om det ene og det andet haft betydelig indflydelse på foreningens økonomi, hvilket også med al tydelighed kan aflæses af årets regnskab, hvor årets resultat på ingen måde er tilfredsstillende. Hjælpepakkerne, som i 2020 var nemmere at få del i, har vi ikke fået del i, og det er en væsentlig og afgørende årsag til at det samlede resultat ser ud, som det gør. Husleje, forsikringer og andre faste udgifter har jo været der, uanset om biografen har været lukket og det mindre forbrug af varme, el og øvrige variable udgifter har ikke kunnet opveje det. En indtægtskilde, som er normalt betydelig for os, er reklamerne på lærredet. Under nedlukningen har vi været tilbageholdende med at kræve fornyet betaling op for en vare vores annoncører ikke har fået.

Det har som alle ved været en hård tid for mange brancher og ikke mindst kulturinstitutioner som vores har haft det svært. Vi er dog tilbage i sporet og søger at stabilisere vores indtægter så de modsvarer udgifterne. Fremadrettet skal foreningen fortsat have fokus på hvordan vi forøger vores indtægter. Vi har løbende øjnene rettet mod udgifterne og hele tiden finde klogere måder at håndtere dem og minimere dem. – Mht. indtægter har vi i bestyrelsen arbejdet på et bedre medlemssystem, så vi dels fastholder og meget gerne får flere medlemmer. Vi har i øjeblikket omkring 150?? medlemmer og jeg har en drøm om at vi ved aktiv indsats kan nå op på 500. I forbindelse med dette emne er et udvalg i bestyrelsen i arbejdstøjet omkring medlemspleje. Udover den

almindelige biografdrift, som naturligvis er vores mission, er det godt at andre overskudsgivende aktiviteter er i spil. Dem har vi da heldigvis et par stykker af. Pyjamasbio er stadig et scoop og et rigtig hyggeligt og dejligt et for de 3-5-årige børn og deres forældre eller bedsteforældre som sammen hører historier og ser levende billeder på lærredet. – Har I set den herlige reklame for arrangementerne, som Jan Zepelin har lavet? – Desuden har vi vores eventgruppe som også laver spændende arrangementer af forskellig art. Det er med til både at bruge vores biograf på en anden måde og viser at når der tænkes lidt ud af boksen – gerne med lidt servering – så er der publikum til det og dermed penge i kassen. Det er også til den slags arrangementer vi kan ansøge om aktivitetstilskud i kommunen. Så meget gerne mere af det. Ikke bare for mulighederne for tilskud, men også for at gøre Kosmorama mere levende. Så kære medlemmer og aktive, hvis I har ideer og lyst til at være med til at føre dem ud i livet, så kom frit frem. Det er i høj grad en opfordring.

Vi drøfter løbende om vi har de "rigtige" film på plakaten og om antallet af forestillinger rammer det vi skal tilbyde vores publikum. Vi vurderer også om der skal være flere forestillinger i dagtimerne udover den månedlige "formiddagsforestilling" og seniorbif, ligesom antallet af børnefilm i weekender og ferier også vendes jævnligt i samråd med de frivillige i operatørrum og cafeen.

I 2021 fik vi nye ejere. I februar overtog Anders Herbo og hans administration Algade 15, som vores biograf er en del af. Det har indtil nu været en positiv oplevelse at mødes og han udtrykker glæde og stolthed over at være ejer af en

biograf som vores. Indtil nu har firmaet sat et nyt fyr ind og påtænker at gøre noget ved smøgen herude, hvilket jo i høj grad er tiltrængt. Men vi fornemmer lysten til et godt samarbejde.

I forbindelse med genoplukningen i maj skiftede vi spilletidspunkt. Det har altid, tror jeg, været sådan at filmen normalt startede kl. 20, men vi har gennem et stykke tid i bestyrelsen drøftet dette og bl.a. fordi en del film er længere, har vi ment at det for både publikum og frivillige ville være rart at kunne komme lidt tidligere hjem efter aftenens forestilling.

Der har været ønske om at de danske film, vi har på programmet, udelukkende skulle vises med undertekster. Bestyrelsen har drøftet det af flere omgange og har prøvet at lodde stemningen blandt vores publikum. Der har ikke været entydige tilkendegivelser og bestyrelsen har besluttet at vi indtil videre viser ca. halvdelen med undertekster.

Vi har også drøftet om det ikke er ved at være tid at justere billetprisen igen. Det er længe siden at det er sket sidst og vi kan måske slå på i markedsføringen, at det er meget billigt at gå i biografen i Skælskør. Vi har besluttet at billetterne til premiefilm og lange film skal koste 80 kroner og at der tages beslutning om priser i fremtiden efter renoveringen.

Apropos renovering. Nu kommer jeg til det! Vi er langt fremme i planerne og ved efterhånden meget om hvad vi vil. Så håber vi bare at pengene slår til.

Kort fortalt så har vi i øjeblikket fået tilsagn fra fonde, hvor A.P. Møllerfonden er den største giver på halvanden million

kroner, på i alt 1.650.000 kroner. Vi håber at vi når op på godt 2.500.000, hvor der pt. er sendt ansøgning til Realdanias "Underværker" på 800.000, som vi forhåbentlig får svar på engang i april.

Og hvad skal pengene så bruges til. Hvis vi når vores mål har reoveringsudvalget, som består af 6 personer, indstillet til bestyrelsen at følgende gøres:

Salen ordnes med reovering af samtlige el-instalationer, vægge ordnes og males, nyt loft med ny belysning sættes op, scenen flyttes lidt længere bagud, tæppetrækket ved lærredet reparerer, der isoleres under gulvet, som ordnes og beklædes med tæppefliser, bagvæggen mod cafeen og operatørrum reoveres med anden beklædning, ny lydtæt dør til cafeen sættes i, radiatorer skiftes, ventilationsanlæg gøres tidssvarende og endelig kommer der nye stole.

Det var salen. Så kommer det øvrige:

Operatørrummet, som vi har det nu, nedlægges og væggen mellem cafeen og dette rum fjernes og gulv-og loftshøjde tilpasses. Grunden til at dette kan lade sig gøre er at nyere teknologi gør, at den nye fremviser, som vi også skal have fylder betydelig mindre og i øvrigt placeres i salen over indgangen. Derudover skal der i forbindelse med dette også ordnes en hel del el-arbejde. Så mangler jeg vist kun det sidste. Vores plan er at forholdene for handicappede skal forbedres, så indgangsforholdene skal udstyres med en rampe, det største af toiletterne skal være handicapmuligt og disse kunder skal selv have mulighed for at handle i caféen, da de ikke mere skal ind gennem sidedøre med ramper.

Det er meget kort fortalt, hvad vi håber på kan blive realiteterne når vi er færdige. Planen er at arbejdet udføres i sommer – fortrinsvis i juli og august. Der er i øjeblikket 3 hovedentreprenører, der har fået til opgave at give et samlet bud på alt dette. Deres bud kommer så omkring 1. maj, hvor vi så må kigge på det og tage stilling til om vi kan nå hele vejen rundt eller om vi er nødt til at justere ambitionerne. – Det er en proces dette og selvom masterplanen er klar og vedtaget, så kan ting stadig ændre sig henad vejen.

Som afslutning på denne beretning vil jeg gerne udtrykke en stor tak til vores publikum, som har været trofaste når vi har haft åbent – der er nok stadig nogle som i denne pandemitid stadig har en vis nervøsitet ved at færdes ude med mange omkring sig, men vi håber meget at vi igen ser at de vil komme i vores biograf. – Også en stor, stor tak til alle frivillige, som i denne specielle periode har vist sig særdeles omstillingsparate og taget udfordringerne med oprejst pande. Det er flot og dejligt. Tak! – Og til allersidst: Tak til bestyrelsen. Vi har haft meget at se til, møder er blevet holdt under anderledes forhold og det har været vanskeligere når så store beslutninger har skullet træffes. Tak for engagementet og indsatsen.

Og med disse ord vil jeg, efter at repræsentanter fra operatørerne og cafeen har afgivet delberetninger, overgive beretningerne til generalforsamlingens behandling.